

# Et si la musique classique s'écoutait autrement...



## ENSEMBLE VARIANTE LA MUSIQUE RACONTÉE

La musique classique est-elle réservée à une élite? Sûrement pas répondent en cœur Julie Fortier, pianiste virtuose et professeure au Conservatoire de Musique de Genève et Christophe Sturzenegger, corniste, pianiste et lauréat de nombreux prix. Rendre la «Grande Musique» accessible à tous, telle est la vocation de l'Ensemble Variante qu'ils ont fondé.

Composé de musiciens talentueux, d'un présentateur ou d'un clown-comédien selon les formules, cet ensemble à géométrie variable propose une série de spectacles originaux dans lesquels musique, mots et images se partagent la scène.

«Entre peur et trop grand respect, nombreuses sont les personnes qui n'osent pas aborder la musique classique et c'est justement à eux que nous souhaitons nous adresser, explique Julie Fortier. Cet art n'est pas plus élitiste ou plus sacré que le théâtre ou le cinéma par exemple.»

«Il y a sept ans nous cherchions un concept pour rendre accessible à tous cette musique. Notre réelle envie est de

la démystifier et de la présenter à différents publics», complète Christophe Sturzenegger. Pour les plus jeunes dès 4 ans, l'Ensemble Variante propose un spectacle musical différent chaque année. «Nous jouons des pièces du répertoire classique qui sont illustrées en même temps par un clown. Son imaginaire permet aux enfants de se plonger dans la musique et de rester attentifs», explique Julie Fortier. Le concert-découverte permet aux enfants dès 7 ans de découvrir un grand musicien et le concert commenté s'adresse à un public d'adolescents et d'adultes.

«A travers des images, des vidéos et des textes, le commentateur met les œuvres en relation avec un thème, une époque, la vie d'un compositeur. Une mise en situation qui explique par exemple dans quel contexte la pièce a été écrite et jouée, que tel compositeur avait une vie de famille comme tout un chacun, avec les responsabilités que cela sous-entend, informe Christophe Sturzenegger. Cela permet aux spectateurs de mieux saisir l'œuvre dans sa globalité et de relativiser l'aura de certains grands noms de la musique classique.»

David Chérix

## Spectacles musicaux et concerts commentés

**Dimanche 6 octobre 2013**  
à 17 h à l'Epicentre, chemin de Mancy 61, 1245 Collonge-Bellerive.  
*La boîte à joujoux*, reprise du spectacle musical de la saison passée, dès 4 ans

**Samedi 23 novembre 2013**  
à 17 h salle de spectacles de l'Institut Jaques-Dalcroze, 44, rue de la Terrassière, 1208 Genève.

*Franz Schubert, sa vie et sa musique*, concert-découverte dès 7 ans

**Samedi 8 mars 2014**  
à 20 h salle de spectacles de l'Institut Jaques-Dalcroze.

*Musique russe, entre romantisme et modernité*, concert commenté tout public

**Samedi 12 et dimanche 13 avril 2014**  
à 17 h salle de spectacles de l'Institut Jaques-Dalcroze.

*Le Carnaval des animaux et Ma mère l'Oye*, spectacle musical dès 4 ans

[www.ensemblevariante.ch](http://www.ensemblevariante.ch)